

АЛЖИР. КРАСОТЫ СРЕДИЗЕМНОМОРЬЯ И МАГИЧЕСКИЕ ПЕЙЗАЖИ САХАРЫ

01.10 – 13.10.2024

(Даты будут уточняться)

ЦЕНА ОТ 2 395 ЕВРО



13 дней / 12 ночей

Маршрут: Алжир (1н) – Типаза – Алжир (1н) – Джемила – Сетиф (1н) – Тимгад – Константина (1н) – Алжир – Джане (1н) – Сахара (район Тассилин-Аджер): каньон Эль Бердже (плато Тадрарт) (1н в палатках) – Тин Мерзуга (1н в палатках) – Ин Джарен (1н в палатках) – Тигаргарет – Джане (1н) – Иссендилен – Тикубавин – Эрг Адмер – Джане – ночной перелет в Алжир (1н) – Гардая (1н) – Долина Мзаб – Гардая: рынок – Эль Атюф – Бени-Исген – Гардая (1н) – Алжир

В арабском мире говорят: «Магриб – это птица, правое крыло которой – Тунис, левое – Марокко, а тело – Алжир».

Компания Арктур приглашает пересечь границы и окунуться в загадочную атмосферу одной из самых неизведанных туристами, удивительной страны Магриба – Алжира!

Вас ждут античные города Средиземноморья: великолепная Джемила, Типаза, Тимгад, удивительно красивая Константина, архитектурные красоты в мавританском стиле и «арт-деко» алжирской столицы. Но, а апогеем станет четырехдневная поездка в настоящую пустыню Сахару с ее песками всех цветов, дюнами, причудливыми скалами, с невероятными закатами, с жизнью туарегов.

Алжир – самая большая страна Африки с богатейшим наследием древних эпох. Это живописные пейзажи, фантастическое великолепие ландшафтов и национальный колорит.

Алжир богат историческими сооружениями: мечетями, крепостями, усыпальницами, соборами и гробницами. Ни одна из восточных стран не имеет столько исторических достопримечательностей, которые входят в список всемирного наследия ЮНЕСКО, как Алжир. А как хороши восточные базары Алжира.

Это уникальная страна – родина Ив Сен Лорана и Зинедина Зидана, место, где появилась Desert Rose – наверное, самая известная песня Стинга. Хотя 80% территории Алжира занимает Сахара, здесь есть и потрясающие горы, леса, море и даже озеро, наполненное чернилами. Летом воздух нагревается до +50 °С, а зимой можно увидеть снег.

Вы когда-нибудь стояли на **поющей дюне Тин Мерзуга**, ощущали тишину, которую дарит песчаное море эргов? Может быть, встречали восход среди красных песков и каменных замков или танцевали под туарегский там-там? «Эй, давай сделаем это»

Самые живописные места, путешествие с настоящими туарегами, карабканье на самые высокие дюны, преодоление зыбучих песков, горький чай, хлеб, испеченный прямо в горячем песке, древние наскальные рисунки, рассветы и закаты, девственная красота Сахары и ее невероятные марсианские пейзажи, зеленые пустынные арбузы, лучшие снимки млечного пути, фантастические города, римские руины, город мостов на краю каньона и многое другое – все в нашем путешествии!

Чтобы почувствовать себя пришельцем на чужой планете, не нужно лететь в космос. Внеземные пейзажи существуют в условиях земной гравитации. Своевольный, неповторимый и жаркий Алжир ждет именно тебя!!!

ДЕНЬ 1 – 01.10.2024. Алжир

Утром прилет в г. Алжир – столицу одноименного государства.

Забавно, что в русском языке и город Алжир, и страна Алжир, а в английском есть различие – Algiers и Algeria.

Алжир (араб. Аль-Джазаир) – древний город и столица Алжира, раскинувшаяся амфитеатром на холмах у одноименной бухты.

«Ла Бланш» (белая) и «бахджа» (весёлая) – под этими двумя именами столица Алжира – **город Алжир** (Alger) известна миру западному и восточному. Многомиллионный, но удивительно светлый, уютный и мирный, Алжир – тщательно следящий за своим внешним видом мегаполис, второй крупнейший город в Северной Африке. Обилие дорогих машин здесь неплохо уживается с мистикой лабиринтов старого города, древние руины омываются ласковыми волнами Средиземного моря, а с юга доносится жаркое дыхание Сахары.

Обзорная экскурсия по г. Алжир.

Торговое поселение на месте нынешней столицы возникло в IV веке до новой эры, во времена финикийцев. Впоследствии память о себе оставили здесь римляне, берберы, испанцы, турки, французы. Столица Алжира смешала в себе несколько культур – арабскую, африканскую и европейскую. Сегодня город представляет собой красивое место, где европейская архитектура перемешивается с мусульманской, придавая ей особый колорит.

Трансфер в отель, отдых.

РЕКОМЕНДАЦИИ: Можете самостоятельно посетить один из музеев:

***** музей Древности и Ислама.**

Музей древностей и исламского искусства в Алжире – это одно из самых удивительных мест в городе. Он был основан в 1897 году и является одним из старейших музеев в Африке. В музее собрана огромная коллекция артефактов, которые отражают историю Алжира и его культуру.

***** музей Бардо**, размещенный во дворце, построенном для принца Туниса.

Музей национального наследия Бардо, размещенный в старинной оттоманской вилле, рассказывает об истории города с древних времен до наших дней.

***** музей Изящных Искусств.**

Музей изобразительных (изящных) искусств находится рядом с парком «Жардан д'Эссе». Здесь хранятся работы алжирских и французских художников, также коллекции картин, гравюр и скульптур известных авторов. В музее расположены и другие экспонаты – антикварная мебель, керамика, изделия из стекла, коллекции монет, предметы декоративно-прикладного искусства.

Ночь в отеле New Day, Algiers или подобном.

ДЕНЬ 2 – 02.10.2024. Алжир – Типаза – Алжир (140 км)

Завтрак.

Отправление в Типазу (70 км).

Посетите христианскую гробницу «Tombeau de la Chretienne» и римскую достопримечательность Типаза.

Город Типаза знаменит древними сооружениями, охраняемыми **ЮНЕСКО** как «исключительное свидетельство исчезнувшей цивилизации». Здесь находятся памятники финикийского, древнеримского, раннехристианского, византийского происхождения, таким как **Кбор-эр-Румиа** и **большой мавзолей царей Мавритании** (Мавритания – историческая область на севере Африки на территории Алжира и Марокко), также известный как «Мавзолей христианки». Современный город, основанный в 1857 году, известен с I века до н.э. Изначально население было языческим, позднее сюда было принесено христианство. Существует предание, что девушка по имени Сальса кинула в море голову змеиноного идола, за что обезумевшая толпа язычников избила её и бросила в море, но море не приняло тело покойной, его нашли и сожгли в часовне на холме. Так у христиан Типазы появилась своя святая заступница.

Обед.

Возвращение в Алжир для посещения центра города с почтовым отделением, посещения базилики Африканской Богоматери.

Ночь в отеле New Day, Algiers или подобном.

ДЕНЬ 3 – 03.10.2024. Алжир – Джемила – Сетиф (325 км)

Завтрак.

Отъезд в сторону древнеримского города **Джемила**, ранее называвшийся **Куикул** (по-арабски «красивый»). Город занесен в список объектов Всемирного наследия **ЮНЕСКО**. Джемила или «Куикул», построенный на неровной земле, является одним из самых важных римских городов конца 2-го века после Рождества Христова.

Здесь сохранились форум, храм, христианские базилики, триумфальная арка и жилые дома. Город считается образцом планировки, приспособленной к гористой местности. В Джемиле были термальные бани, капители, театр. Храм, посвященный императору Септимию Северу и его супруге Юлии Домне, сохранился в хорошем состоянии.

Обед.

Посещение археологического римского памятника Джемила «КУИКУЛ», датированного 1 веком нашей эры (96-98 годами) и основанного императором Нервой, посещение Археологического музея.

Переезд в Сетиф.

Сéтиф – город на северо-востоке Алжира. Расположен на высоте свыше тысячи метров над уровнем моря. Застройка города типично колониальная, однако поблизости сохранились древнеримский некрополь и руины крупной византийской крепости.

Ночь в отеле Tadj Mouada, Setif или подобном.

Ужин.

ДЕНЬ 4 – 04.10.2024. Сетиф – Тимгад – Константина (255 км)

Завтрак.

Отъезд в **Тимгад** (внесен в список Всемирного Наследия **ЮНЕСКО**) (150 км).

Тимгад – древний город времен Римской империи. Он был основан императором Траяном как военное поселение. Сегодня он представляет собой частично сохранившиеся сооружения, за исключением некоторых строений, которые находятся практически в неизменном виде со времени из создания. Тимгад расположен на территории Атласских гор в 35 км от города Батна.

Обед.

Посещение археологического памятника «Тимгад», одного из самых известных римских городов, основанного императором Траяном в 100 году.

Руины Тимгада – один из наиболее хорошо сохранившихся примеров римского города, спроектированного под перпендикулярную застройку в соответствии с римскими традициями городской планировки. Среди сохранившихся строений – амфитеатр, термы, триумфальная арка.

Отправление в **Константину** (155 км). В древности Константина известна как Цирта, столица Нумидии.

Ночь в отеле Novotel, Constantine или подобном.

Ужин

ДЕНЬ 5 – 05.10.2024. Константина – Алжир (400 км) – Джане

Завтрак.

Экскурсия по Константине, старого города с его подвесными мостами.

Константина – восточная жемчужина Алжира. Она расположена на горном плато высотой около 640 метров над уровнем моря, по обе стороны от глубокого ущелья. Константину, рассеченную отвесными скалами, объединяют мосты, благодаря чему ее также называют «городом семи мостов».

В конце девятнадцатого века французский писатель Ги де Мопассан писал, что «восемь мостов перекинута через ущелье. Шесть из них находятся в руинах».

Главные мосты современной Константины – это Сиди-М’Сид, эль-Кантара, Сиди-Рахед, «чертов мост», Меллах-Слиман и новый кабельный мост. Расположенные на высоте 125 метров, мосты соединяют две части города – древний традиционный район с узкими улочками и стильный современный квартал с его великолепными сооружениями.

Посещение мечети Эмира Абдэлькадера и музея Цирты.

Мечеть Эмир Абдэлькадер является одной из самых красивых мечетей в мире. Она была построена в 1994 году в честь Эмира Абдэлькадера, который был известен своей борьбой за независимость Алжира в 19 веке. Принц Абдэлькадер Аль-Джазаири спас тысячи христиан во время межконфессиональной резни в Леванте, между друзьями и маронитами в 1860 году. Мечеть имеет уникальный дизайн, сочетающий в себе элементы традиционной алжирской архитектуры и современных технологий. Ее купола и минареты украшены керамическими плитками, а внутреннее убранство украшено росписями и коврами. Мечеть Эмир Абдэлькадер может вместить до 15 000 человек и является одним из главных мест паломничества для мусульман в Алжире.

Музей Цирта знаменит своими уникальными археологическими экспонатами. Важная роль этого музея заключается в том, чтобы донести до посетителей разнообразную информацию обо всех древних цивилизациях, исторически связанных с регионом. Здесь экспонируются редчайшие древности, наиболее важные из которых относятся к раскопкам и открытиям периода царствования Массинисса. Довольно примечательно и само здание музея, которое было возведено по греко-римской модели. В саду, который находится в центре здания, установлено несколько великолепных скульптур.

Возвращение в Алжир (400 км).

Ужин.

Трансфер в аэропорт на рейс в **Джане**.

22:15 – 00:30 Перелет в Джане рейсом AN6292 (примерный рейс)

Ночь в отеле Tenere Village, Djanet или подобном.

ДЕНЬ 6 – 06.10.2024. Джане – Сахара (район Тассилин-Аджер): каньон Эль Бердже (плато Тадрарт)

Поздний подъем.

Сегодня отправление в Сахару в **район Тассилин-Аджер** (Tassili n'Ajjer, в переводе с тамашек – «Плато рек») – плато в юго-восточной части Алжира, в пустыне Сахара.

На плато в разные годы были найдены петроглифы, датируемые от 7 тысячелетия до н. э. до VII века н. э. Это один из крупнейших памятников наскального искусства Сахары.

*Большая часть плато, включая кипарисы и археологические площадки, с 1972 г. входит в состав национального парка, биосферного заповедника и является **объектом всемирного наследия ЮНЕСКО** под названием «Национальный парк Тассилин-Аджер» общей площадью около 72 000 км². Ближайший город – Джане, около 10 км на юго-запад.*

Нас ждет **Сафари по пустыне на полноприводных джипах 4x4 – самые красивые места за 4 дня.**

Выдвигаемся в Тадрарт через каньон Эль Бердже.

Путешествие по Сахаре примерно 250 км. Время в пути составит примерно 5-6 часов.

Вы будете удивлены, открыв для себя вселенную фантастических форм. Эрозия сформировала чудесный ландшафт, состоящий из колонн и дворцов, невероятный мир скальных и песчаных образований, которые постоянно меняются.

Пересекаем ущелье Эль Бердж, и въезжаем в мир огромных оранжевых дюн, которые засыпают останки древнего плато. Ветер и Песок. Тишина и Камень.

***Дюны Эль Берджи** представляют собой огромный эрг (песчаное море). Характерная особенность дюн в том, что они имеют приятный персиковый цвет, на закате переходящий в ярко-оранжевый.*

Великолепный закат.

Ужин и **ночь в палатках под звездным небом.**

ДЕНЬ 7 – 07.10.2024. каньон Эль Бердже (плато Тадрарт) – Тин Мерзуга (80 км)

Завтрак.

В день предполагается проехать на машине примерно 80 км, что по времени составит 5 - 6 часов.

Отправление с плато Тадрарт. Дорога представляет собой песчаный ландшафт с огромными дюнами различных цветов и форм. Встречаются места обитания доисторического человека.

Отправляемся в небольшой поход, чтобы увидеть **наскальные рисунки эпохи неолита.**

Через лабиринт каньонов мы продвигаемся к огромному цирку **Тин Мерзуга**.

***Легендарную дюну Тин Мерзуга** также называют Поющей дюной. От сильного ветра песок уплотняется, и если вы пробежите, то услышите низкий гул из глубины огромной дюны. Она считается жемчужиной Тадрарта. Здесь разноцветные пески окружают тонко высеченные*

скульптуры из песчаника. Туареги называют этот район «Цирком». Эта местность поражает своей девственной красотой и невероятным марсианским пейзажем. Зеленые арбузы пустыни добавляют сюрреализма этому месту.

Ужин в ресторане Великой дюны.

Ночь в палатках у подножия огромной дюны в Тин Мерзуга

ДЕНЬ 8 – 08.10.2024. Тин Мерзуга – Ин Джарен (80 км)

Завтрак.

Путешествие по Сахаре продолжается. В общей сложности за день будет пройдено на машине около 80 км, что по времени составит примерно 5-6 часов.

Переезжаем через каменный каньон **Ин Джарен**.

Сегодня другая земля снова удивит вас. Среди скалистых утесов. Причудливые скалы этого ущелья походят на диких зверей.

В доисторические времена человек жил в этих долинах и пещерах. Он рисовал фауну ранних времен на стенах гор и пещер. **Посещение нескольких мест наскальной живописи и гравюр**, пересекая каньон по его левой стороне.

Ужин и ночевка в кемпинге вокруг большого костра (палатках).

ДЕНЬ 9 – 09.10.2024. Ин Джарен – Тигаргарет – Джане (190 км)

Завтрак.

После удивительного путешествия мы продолжаем свое движение по меняющемуся ландшафту **Тигаргарета**. Это место известно **уникальный наскальный рисунок «плачущая корова»** – песчаный монолит эпохи неолита. Высеченные в скале коровы ждут, вероятно, воды, чтобы напиться. Слеза из глаза одной из коров породила самые разные домыслы и толкования.

Возвращение в **Джане**.

Насладимся традиционным фольклорным шоу.

Ужин-барбекю с традиционной музыкой.

Ночь в отеле Tenere Village, Djanet или подобном.

ДЕНЬ 10 – 10.10.2024. Джане – Иссендилен – Тикубавин – Эрг Адмер – Джане – ночной перелет в Алжир

Завтрак.

Рано утром отправляемся в **Иссендилен, где путешествуем по каньону и гелтам (озерам).**

Каньон Иссендилен – это пейзаж, похожий на кадры из приключенческих фильмов, это длинный и глубокий каньон, окруженный с двух сторон скальными башнями. Полно кустов олеандра и пальм.

Прогулка к небольшому **озеру Гуэльта**, расположенному в конце каньона (около 2 часов в обе стороны).

В одной из этих долин вы, вероятно, увидите **лагерь кочевников-туарегов**, где познакомитесь с их образом жизни.

Туареги – один из самых загадочных народов Африки. Современные кочевники сохранили древнюю культуру, и многое в их повседневной жизни кажется нам удивительным. Пожалуй, их главное отличие от всего остального мира – это традиция матриархата. Только здесь девушкам до свадьбы разрешается иметь несколько любовников, а мужчины после достижения совершеннолетия обязаны носить лицевое покрывало.

Туареги считаются самым **лучшими проводниками по пустыне**.

У туарегов есть легенда, что корни их идут от легендарной праматери и великой правительницы, царицы Сахары — Тин Хинан, которая была амазонкой и пришла в Хоггар со своей служанкой из южной области нынешнего Марокко.

Туареги – мусульмане по вероисповеданию, однако их религиозные традиции очень оригинальны.

Туареги носят особые **туники цвета индиго**, за это их даже прозвали «синими людьми Сахары». Доподлинно неизвестно, для каких целей служит одевание: по одной из версий – оберегает туарегов от злых духов, по другой (более прагматичной) – защищает от пыли и песка.

Как правило, девушки выходят замуж в возрасте 20 лет, претенденты на руку и сердце должны упражняться в стихосложении, посылая красавице поэтические строки. Девушки имеют право им ответить, правда, используют они свой **уникальный алфавит «тифинаг»**, усвоенный от матери (мужчины в этом племени используют латинский или арабский алфавит).

В обществе туарегов сложился удивительный строй: мужчины превосходно владеют боевым искусством, они бесстрашные воины и прекрасные торговцы, женщины – хранительницы культурного наследия, именно они обучены грамоте, продолжают фольклорную традицию. Словом, **этнос туарегов** – яркий пример того, что в социуме равноправие мужчин и женщин – достижимо. Главное – правильно распределить обязанности.

В Сахаре, сразу видна разница между туарегами и обычными жителями арабских стран. Туареги заметно выше, стройнее и имеют несколько иные черты лица. Говорят туареги на своем языке, который отличается от арабского. Кроме родного языка все местные жители обязательно владеют арабским и французским языками. Вот вам и отсталая Африка.

Обед.

После обеда отправление в район **Тикубаунин**, сказочное место в лабиринте скалистых вершин, где мы полюбуемся настенными росписями (сцены охоты), большими арками и каменными мечами.

Мы заканчиваем наш день в **Эрг-Адмере** – песчанном массиве протяженностью 80 км – золотые пески под лазурным небом, где можем насладиться песчаными дюнами.

Во время этого короткого этапа вы уже увидите некоторые из различных граней пустыни.

Возвращаемся в **Джане**.

Ужин и трансфер в аэропорт на рейс в Алжир

ДЕНЬ 11 – 11.10.2024. Джане – ночной перелет в Алжир – Гардая

02:15 Вылет из Джане рейсом АН6313 (примерный рейс)

05:55 Прилет в Алжир

Трансфер в отель **New Day, Algiers** или **подобный** для отдыха.

Обед.

Посещение **Касбы** (древней части) города Алжир, **объекта всемирного наследия ЮНЕСКО**. Не посетить Касбу в Алжире – как не посетить Кремль в Москве. «Старый город» является символом национально-освободительной революции, здесь же снимался фильм «Битва за Алжир».

Касба – название медины, или традиционного исламского города. Этот город расположен на одном из самых интересных прибрежных участков Средиземноморья, с видом на острова, где в IV в. до н.э. была основана торговая фактория Карфагена.

Старый город (Касба) – крепость, построенная на руинах древнего города (1556 год). Здесь находятся руины цитадели, старые мечети и дворцы в турецком стиле. Также сохранились фрагменты древней городской планировки, отражающей традиционное чувство общности его жителей.

Посещение в центре города **Памятника Славы и Мученичества «Макам шахид»** – символа г. Алжир. В народе носит имя «Алжирская Эйфелева башня».

Открытие монумента приурочено к 20-летию независимости Алжира от французской оккупации и посвящено всем героям, павшим в тяжелой борьбе по освобождению своей Родины. «Макам шахид» создан в виде трех пальмовых листьев, которые защищают «вечный огонь», находящийся в центре монумента. На краю каждого «листа» стоит статуя солдата-моджахеда.

Ансамбль включает **подземный музей Эль-Муджахид** с прекрасной художественной галереей. В нем представлены различные экспозиции от времен финикийцев и до наших дней.

Трансфер в аэропорт на рейс в **Гардаю**.

18:30 Вылет из Алжира рейсом АН6200 (примерный рейс)

20:00 Прилет в Гардаю

Гардая – потрясающее сочетание пяти поселений, вырезанных в холмах вокруг оазиса Мзаб в северной части Сахары. Гардая построена вокруг пещеры, где жила почитаемая святая женщина по имени Дайа. Дома высотой всего лишь в два этажа окрашены в белый или синий цвета, имеют отдельные террасы и дворы, встроенные в холмы в виде концентрических кругов. Их связывают узкие улицы, стекающиеся к одному-единственному венчающему город минарету.

В Гардае проживают **мозабиты** – это группа алжирских берберов, принадлежащая к консервативной мусульманской секте ибадитов, представляющих собой это немногочисленное исламское течение, отличающееся от суннизма и шиизма.

Ночь в отеле M'Zab, Ghardaia или подобном.

ДЕНЬ 12 – 12.10.2024. Гардая – Долина Мзаб – Гардая: рынок – Эль Атюф – Бени-Исген – Гардая
Завтрак.

Посещение Долины Мзаб – объекта всемирного наследия ЮНЕСКО.

Долина Мзаб – традиционный район поселения мусульман-ибадитов, существующий с X в. вокруг пяти ксуров (укрепленных городов: Гардаиа, Буниа, Мелика, Гардая и Зауия). Города были построены в 11-12 веках и до сих пор сохраняют свой аутентичный архитектурный стиль. Простая и функциональная, великолепно приспособленная к окружающей среде архитектура района Мзаб была предназначена для жизни общин, придерживающихся традиционной семейной структуры. Города известны своими белыми кубическими домами, которые были построены из глины и камня. Этот стиль архитектуры был разработан для защиты от жары и песка, а также для создания комфортных условий для жизни в пустыне. В Долине Мзаб также можно увидеть множество мечетей, библиотек и крепостей, которые были построены в течение многих веков.

Возвращение в Гардаю и посещение рынка.

Обед.

Посещение ещё одного объекта, охраняемого ЮНЕСКО, мавзолея Сиди Брахима в городе Эль Атюф.

Вообще-то это не мавзолей в чистом виде. Интересное по форме здание, без минарета. Построено в 15 веке, для проведения особых «бдений», посвященных Шейху Сиди Брахиму – основателю первого города государства Гардая.

Посещение Бени-Исген с ее аукционным рынком, где вы сможете поторговаться.

Бени-Исген – самое мистическое поселение долины. Город-крепость Бени-Исген – это не только оазис в пустыне Сахара в Алжире, но и религиозный город, который остался нетронутым мировой модернизацией. Сообщество Бени-Исген состоит в основном из владельцев магазинов и тех, кто занимается сельскохозяйственными потребностями города. Этот великолепный оазис в самом сердце пустыни Сахара был построен в 10 веке.

*Посетителям не разрешается входить в город без сопровождения гида или члена сообщества.
Фотографировать тоже запрещено.*

Ужин в традиционном стиле.

Ночь в отеле M'Zab, Ghardaia или подобном.

ДЕНЬ 13 – 13.10.2024. Гардая – Алжир – Москва

Завтрак.

Посещение Мелики и Тафилалета.

Обед.

Трансфер в аэропорт.

13:45 вылет из Гардая рейсом AN6201 (примерный рейс)

15:15 прилет в Алжир

Трансфер в международный аэропорт Алжира

20:30 вылет в Москву рейсом AN3000 (примерный рейс)

Цена тура на одного человека, при двухместном размещении (при группе 10 человек): 2 395 евро

Доплата за одноместное размещение: 360 евро

В стоимость тура включено:

- проживание в отелях по программе;
- проживание в палатках в Сахаре;
- питание полный пансион: завтрак + обед + ужин (В лучших ресторанах с широким выбором блюд местной кухни. Блюда местной кухни выбор по меню из 3-х блюд: салат или суп / основное блюдо / десерт);
- ужин-барбекю с традиционной музыкой в Джане;
- одна бутылка воды в день, кофе, чай
- транспорт (автобус) с кондиционером и CD-плеером;
- в Джане и Сахаре автомобиль 4x4 Toyota LAND CRUISER в хорошем состоянии на 3 человека + один кухонный автомобиль;
- внутренние перелеты;
- входные билеты;
- услуги русскоговорящего гида.

В стоимость тура не включено:

- международный перелет Москва – Алжир – Москва;
- виза;
- медицинская страховка и страховка от невыезда;
- личные расходы: (алкогольные и прохладительные напитки, телефонные звонки, чаевые, услуги носильщика, прачечной и т.п.);
- другие расходы, не предусмотренные программой тура.

!!! Важная информация:

- В программе возможны небольшие изменения, не влияющие на качество программы: программа тура может корректироваться в зависимости от трафика на дорогах, изменений в расписании самолетов и других внешних факторов;
- Мы оставляем за собой право изменить стоимость тура в случае роста цен на бензин, изменения курса обмена валюты и т.п.;
- Фотографии в описании программы собственность организаторов тура.

«Посмотри на мир. Он куда удивительнее снов» — Рэй Брэдбери.

«Живи, путешествуй, не сожалей ни о чем и благодари судьбу» — Джек Керуак.

APKTYP

+7499-714-7102

+7903-763-6535

info@arktour.club

<https://arktour.club/>

ARKTOUR